

VARANDA - ANGE - PATRIKIAN

BLOODLINE

Ze zijn niet alleen getuige, maar vooral dé sleutel van een moordpartij...

1

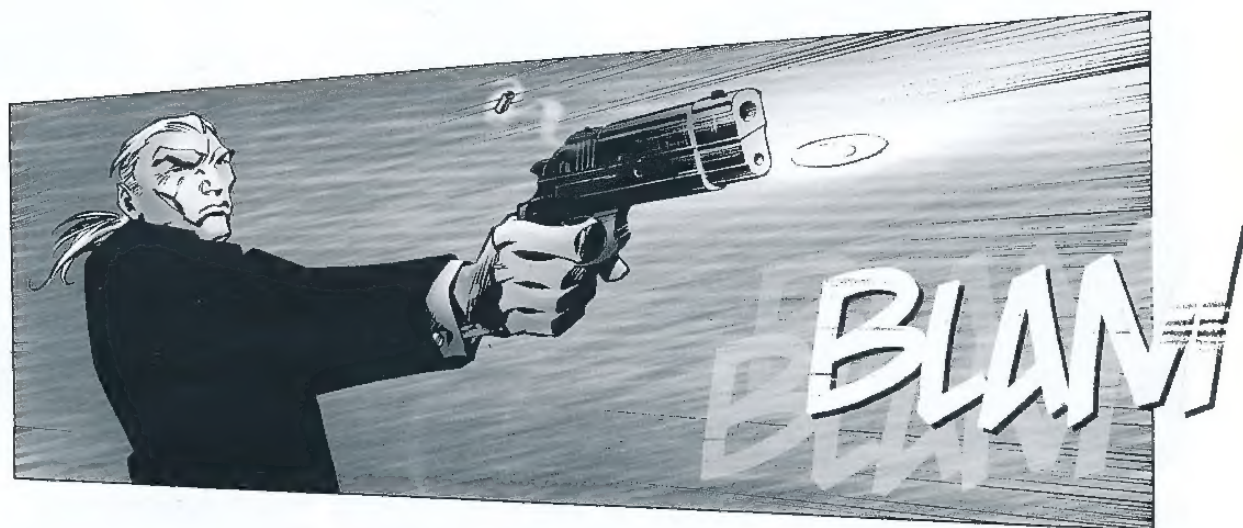


UITGEVERIJ
VINCI



BLOODLINE

1. RODE MAAN

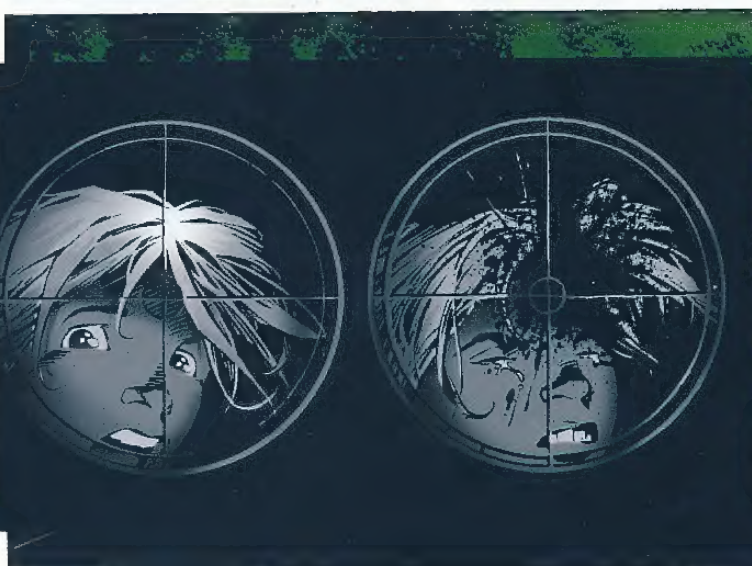
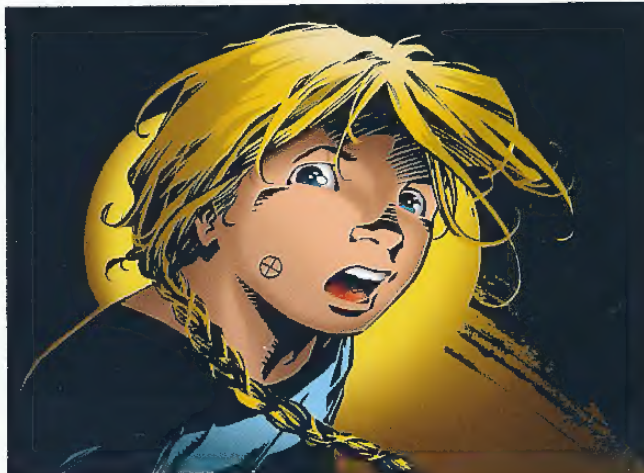


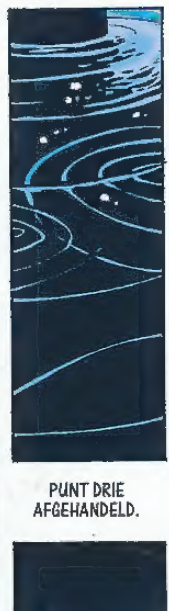
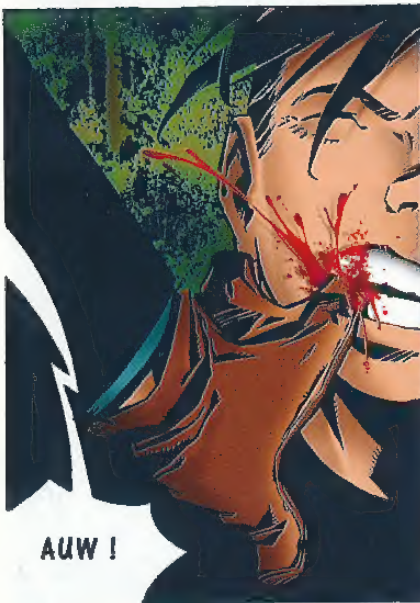
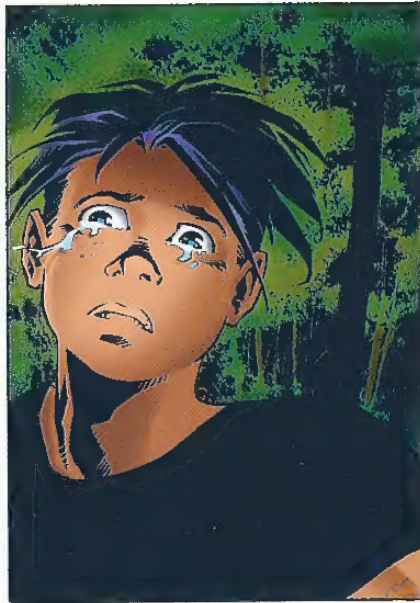
TEKENINGEN: VARANDA
SCENARIO: ANGE

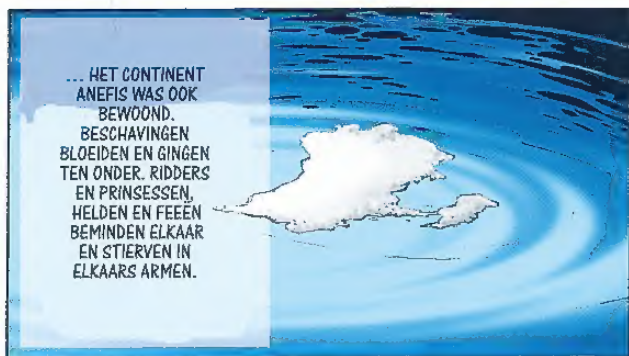




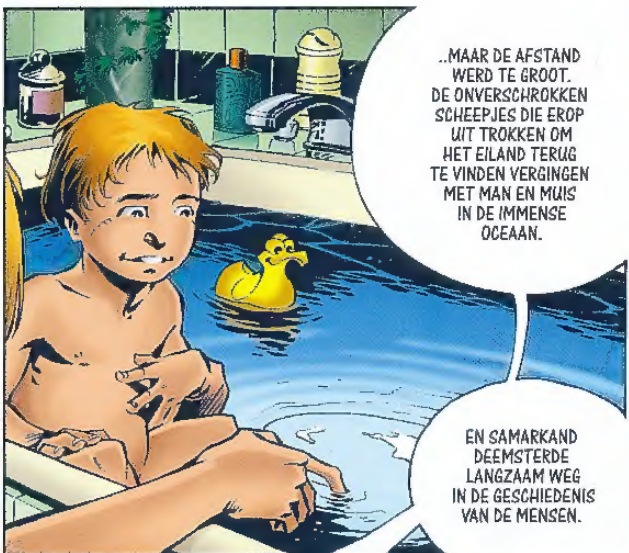






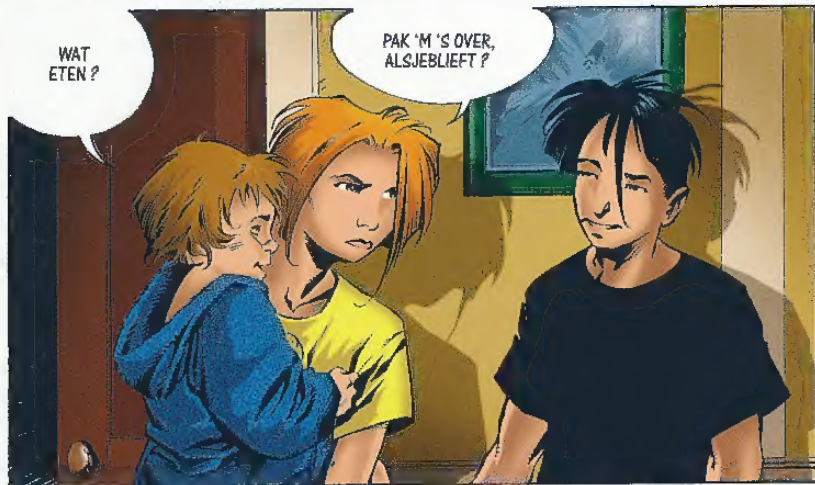
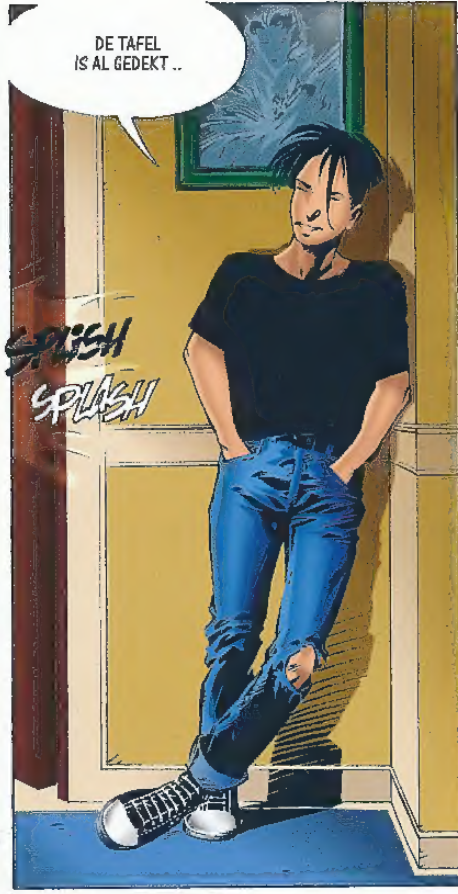
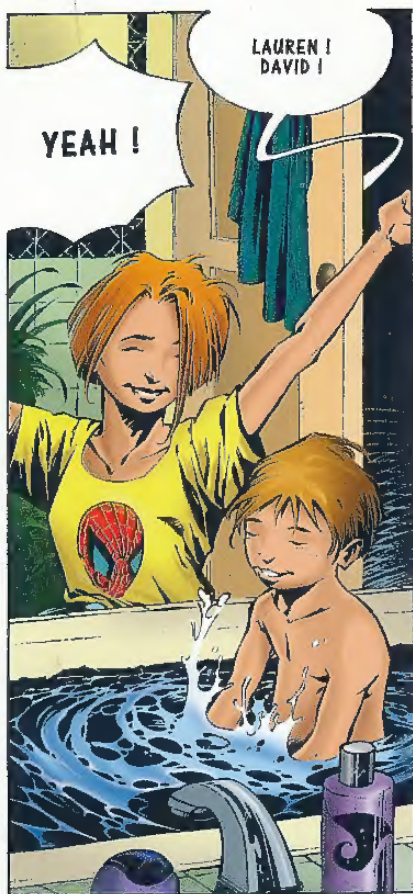


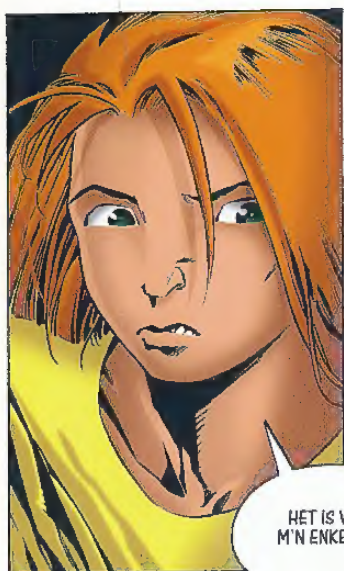
IN DE LOOP DER TIJDEN BEGONNEN DE CONTINENTEN UIITEEN TE DRIJVEN EN HET SCHIEREILAND SAMARKAND SCHEURDE ZICH LANGZAAM AF. JARENLANG VOEREN BOTEN DRUK OVER EN WEER TUSSEN DE TWEE LANDEN ...



EN SAMARKAND DEEMSTERDE LANGZAAM WEG IN DE GESCHIEDENIS VAN DE MENSEN.





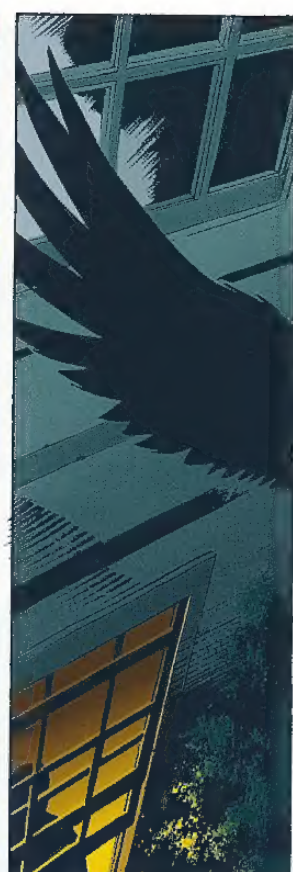


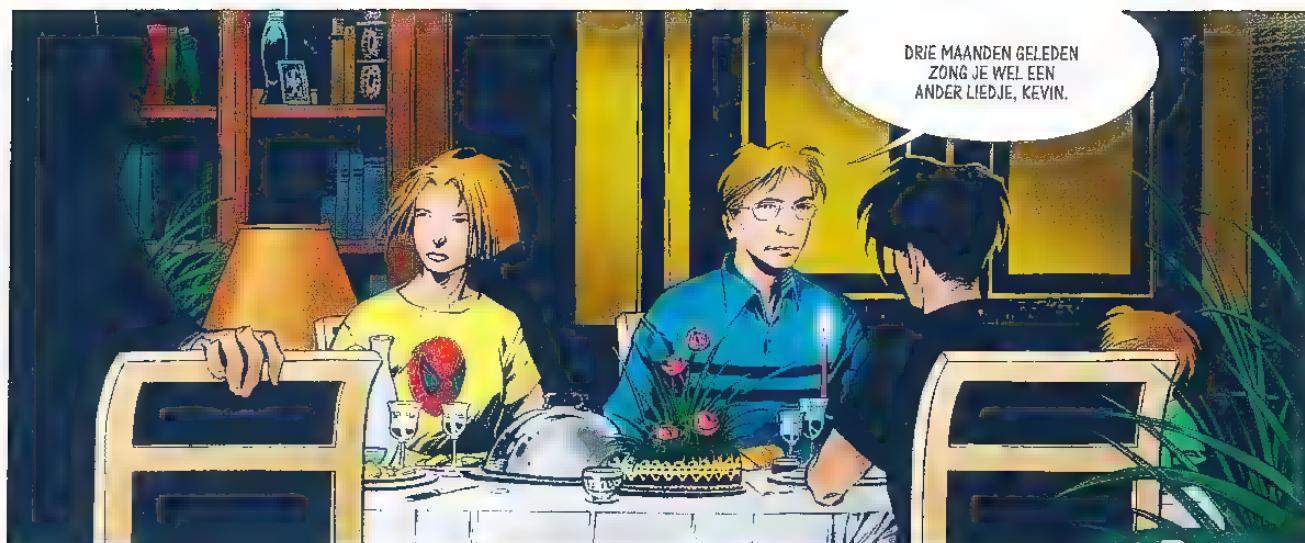
HET IS VOOR
M'N ENKELS ...



JE KUNT ZIEN
DAT JE ZE BREEKT,
DAN WORDT HET
HELEMAAL
MOOI ...







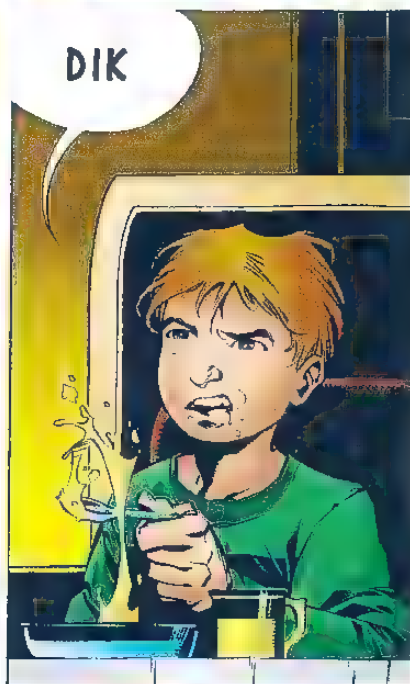
DRIE MAANDEN GELEDEN
ZONG JE WEL EEN
ANDER LIEDJE, KEVIN.



WAS HET NIET MARYA MET
WIE JE NAAR DAT FAMEUZE
FEESTJE BENT GEGAAN
WAAR ...



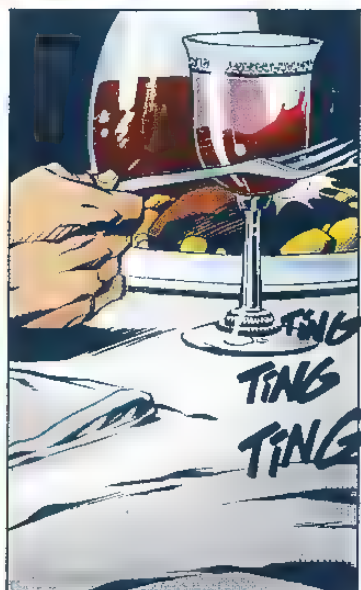
ZE IS TE DIK
GEWORDEN!



DIK



WEL VERDOMME!
VAN ALLE LULKOEK
DIE JE DAGELIJKS
SPUIT IS DIT ...



DIT TAALGEBRUIK, JONGEDAME,
IS AAN TAFEL ONGEPAST.

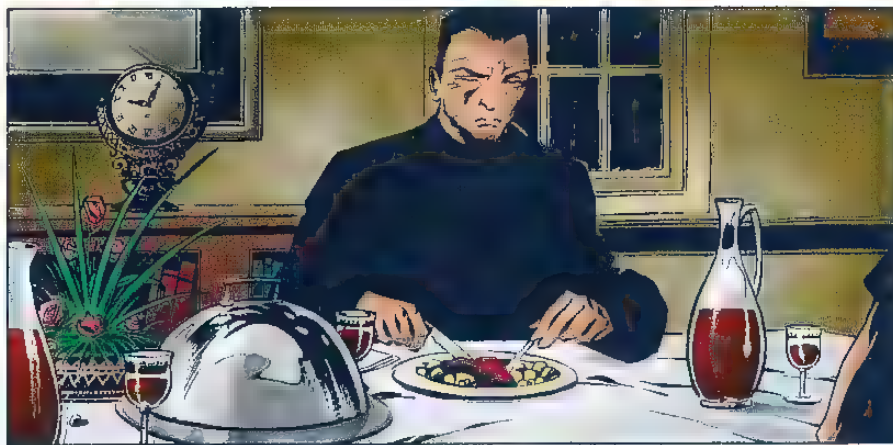


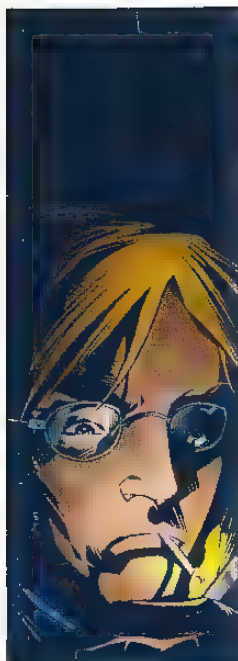
ZELFRESPECT
WIN JE IN DE EERSTE
PLAATS DOOR ANDEREN
TE RESPECTEREN.

JE KUNT IEMAND OOK
OP EEN HOFFELIJKE MANIER
TERECHTWIJZEN.



JA.
KEY.





HET IS NOG
MAAR ACHT
MAANDEN GELEDEN
...



JE WEET DAT ZE ER NIETS
AAN KAN DOEN. IK BEN ER ZEKER
VAN DAT ZE HET LIEFST BIJ
ONS ZOU BLIJVEN.



O JA ? DAT WEET IK ZO NET
NOG NIET. IK DENK DAT HET HAAR
PRIMA UITKOMT. WERKEN IN
NEW YORK OF WAAR DAN OOK
EN EEN KEER PER JAAR EEN
BEZOEKJE AAN DE KINDEREN...
ALS HET MEEZIT.

LAUREN
...



MISSCHIEN MAAKT ZE
EEN MOEILIJKE PERIODE
DOOR. WIE WEET WELKE
KOPZORGEN ZE HEEFT ...
WE HEBBEN HET RECHT
NIET OVER HAAR TE
OORDELEN.

TOE, GA NAAR BED
EN PROBEER MORGEN
AARDIG VOOR HAAR TE ZIJN.
JE ZULT ZIEN, ALLES
KOMT OP Z'N POOTJES.



MORGEN ?

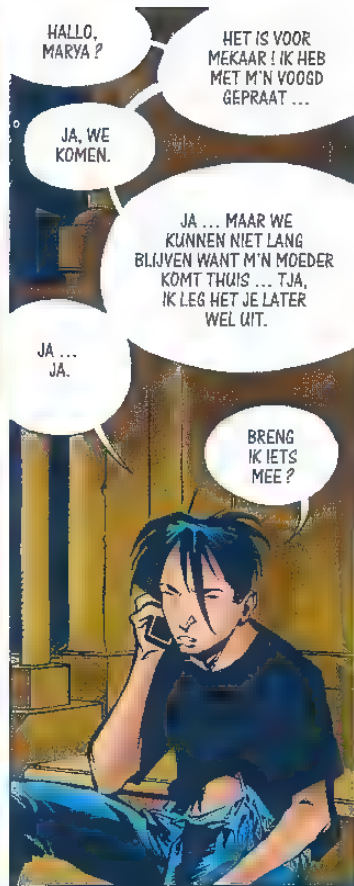
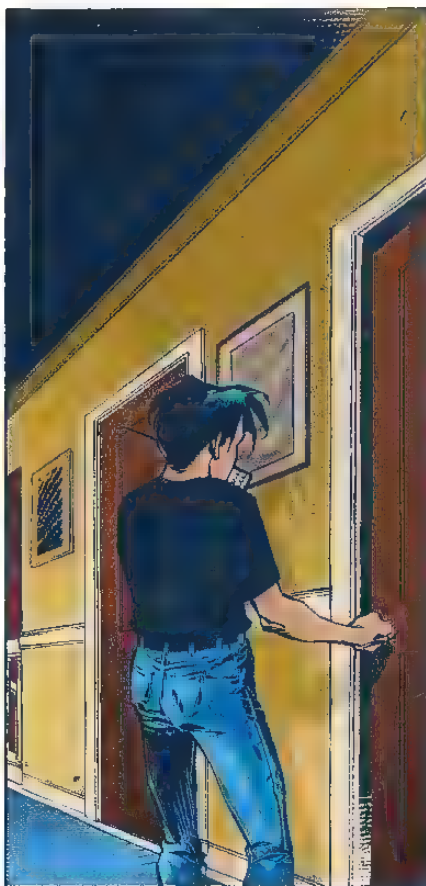


ZET DAT UIT JE HOOFD,
KEVIN ! JE WEET TOCH
HOE JE MOEDER REAGEERT
ALS IEMAND TE LAAT KOMT.
ZE ZAL ZIEDEND ZIJN ALS
JE ER NIET BIJ BENT
WANNEER ZE AANKOMT.



MAAR DAN ZIJN
WE AL LANG THUIS!
ALS WE NOU OM ZES
UUR WEGGAAN?

SORRY,
JONGEMAN.
IK KOM ER
NIET MEER OP
TERUG.



HALLO,
MARYA?

HET IS VOOR
MEKAAR! IK HEB
MET M'N VOOGD
GEPRAT ...

JA, WE
KOMEN.

JA ... MAAR WE
KUNNEN NIET LANG
BLIJVEN WANT M'N MOEDER
KOMT THUIS ... TJA,
IK LEG HET JE LATER
WEL UIT.

JA ...
JA.

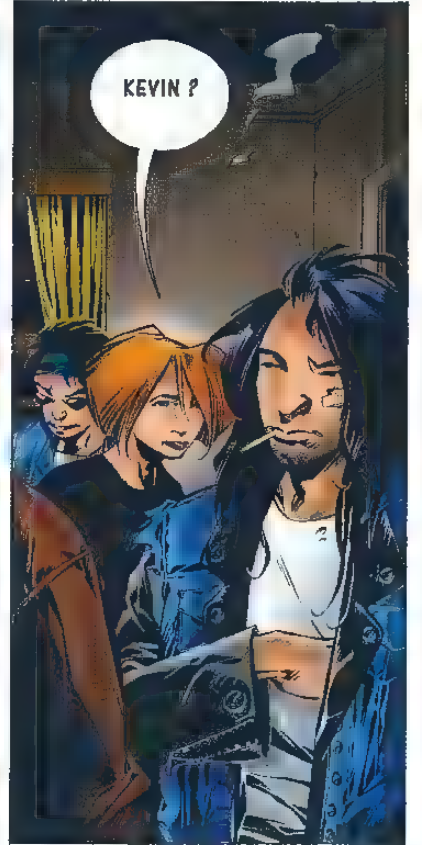
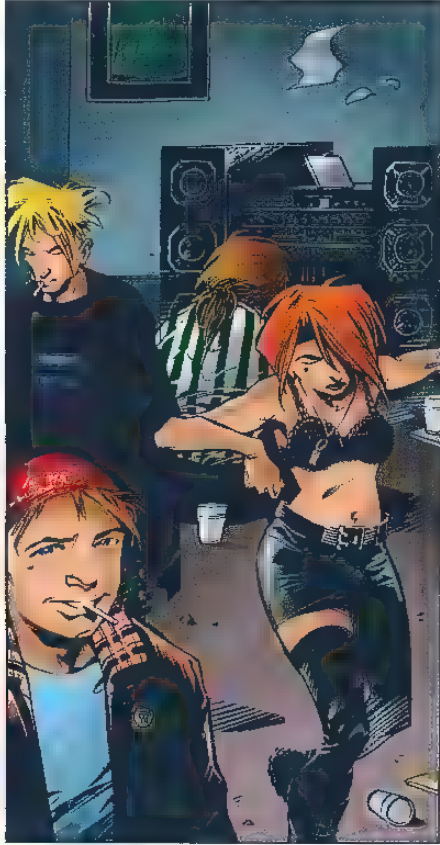
BRENG
IK IETS
MEE?

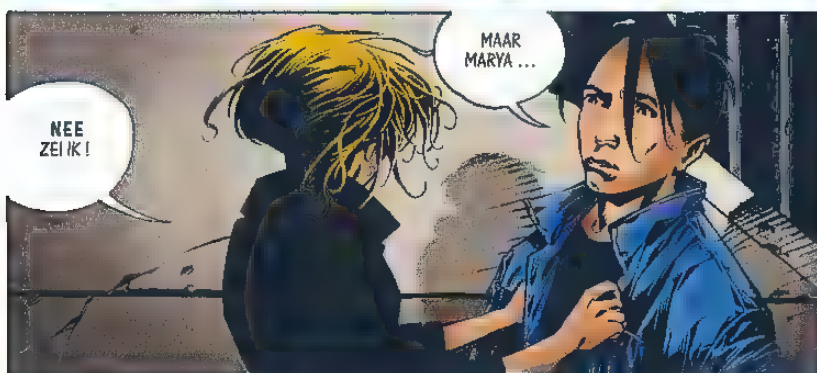
NEW YORK.
EEN PAAR UUR LATER.

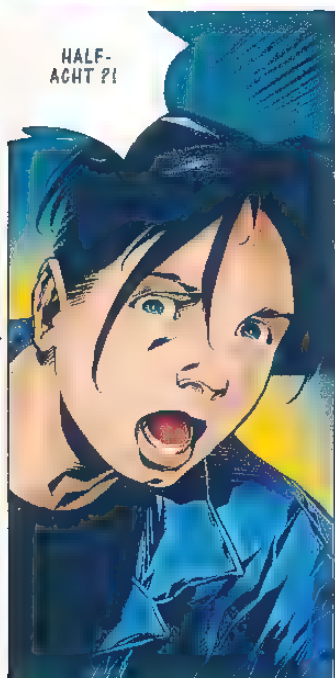
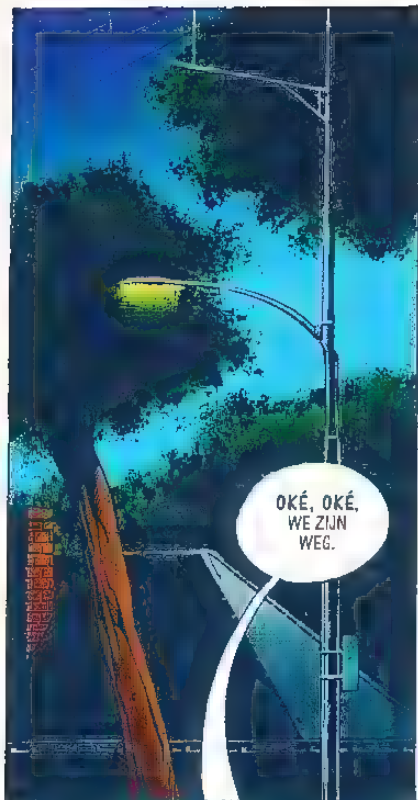


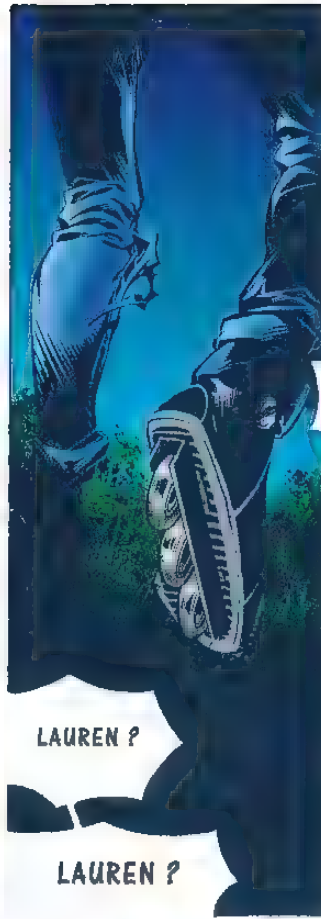
GOED, ALLES IS
GEREGELD.

FASE 2 KAN VAN
START GAAN.









WACHT ...
IK HELP JE
RECHT ...

HET DOET
PIJN ...

LAUREN ?

LAUREN ?

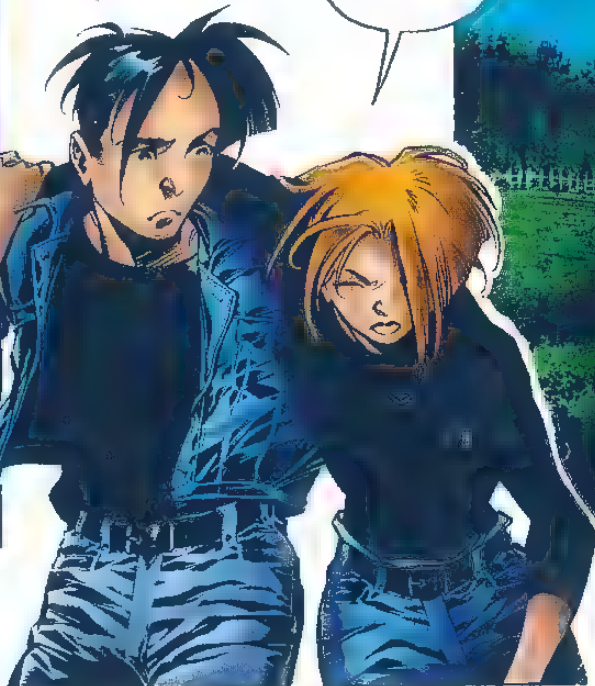


EN ?

IK WEET
HET NIET
...

IK KAN ER
NIET MEER OP
STAAN ...

ZACHTJES ...
PAS OP ...



PROBEER
JE ENKEL TE
DRAAIEN ...

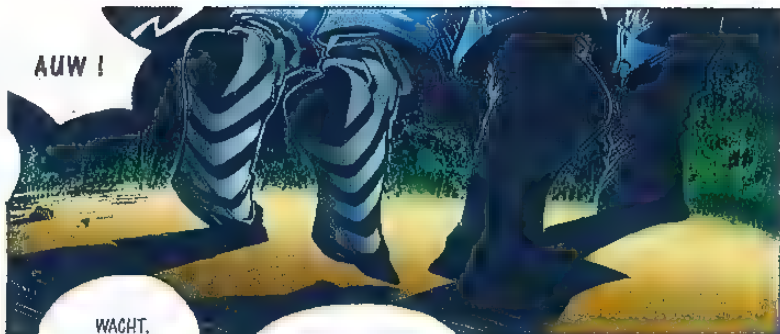
NEE,
IK ...

AA !

DOE
DIE ROT-
DINGEN
UIT.



WE ZULLEN HET
VOORZICHTIG AAN
DOEN. STEUN MAAR
OP MIJ.



AUW !
WACHT,
STOP EVEN.



HET IS ALSOF ER
EEN DRUMBAND ZIT
TE JAMMEN IN
M'N KOP.

RUSTIG,
WE HEBBEN
ALLE TIJD.
ZAL IK JE
DRAGEN ?



NEE,
HET GAAT
WEL. KOM
...

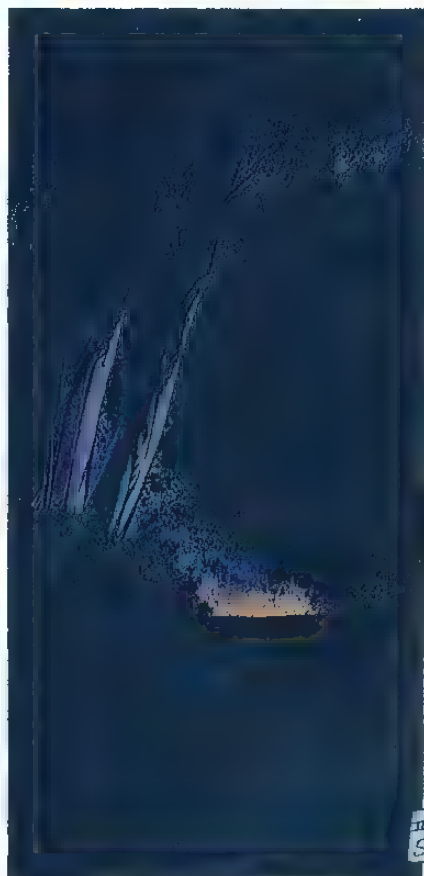


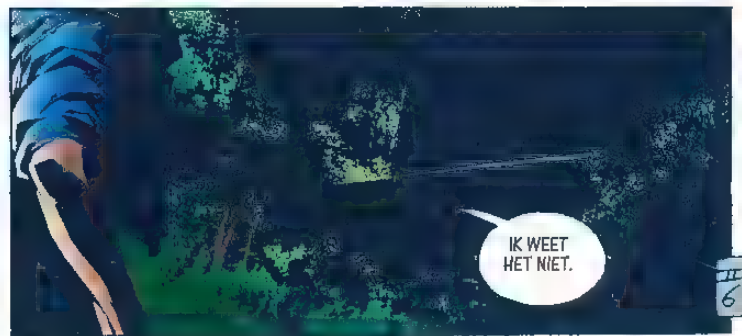
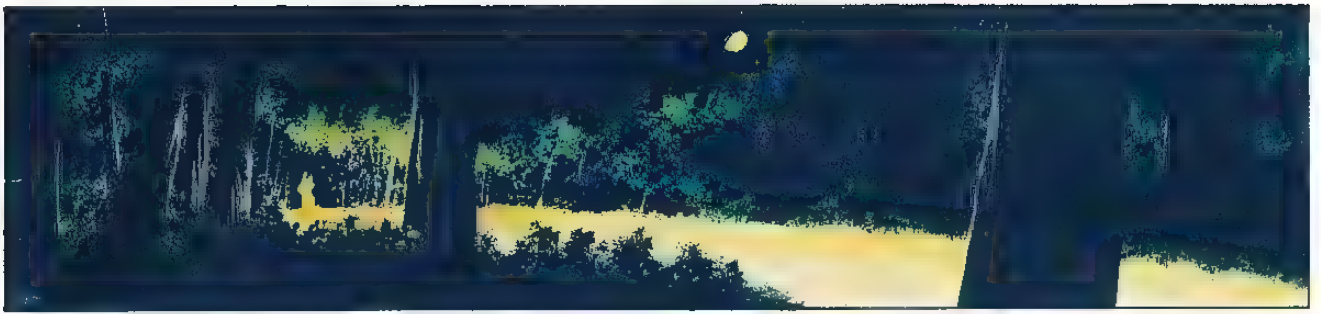
WE ZULLEN
ER ÛREN OVER
DOEN OM THUIS
TE RAKEN !

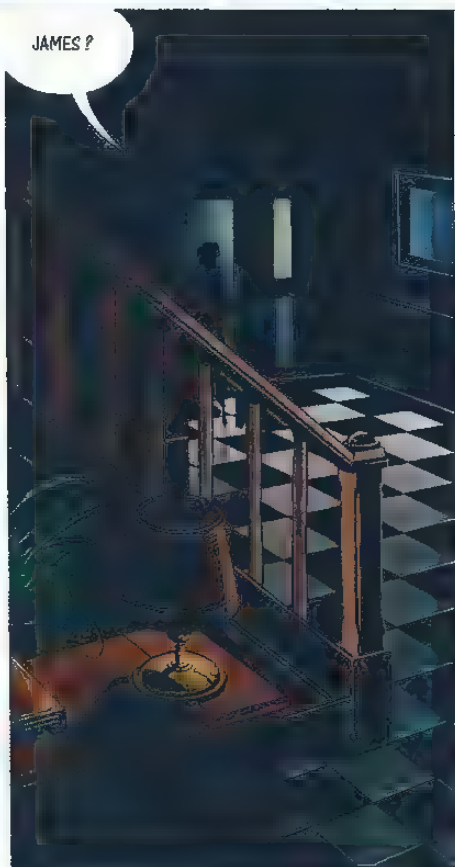
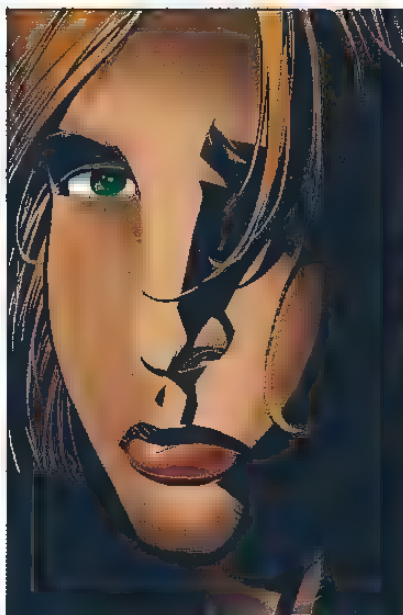
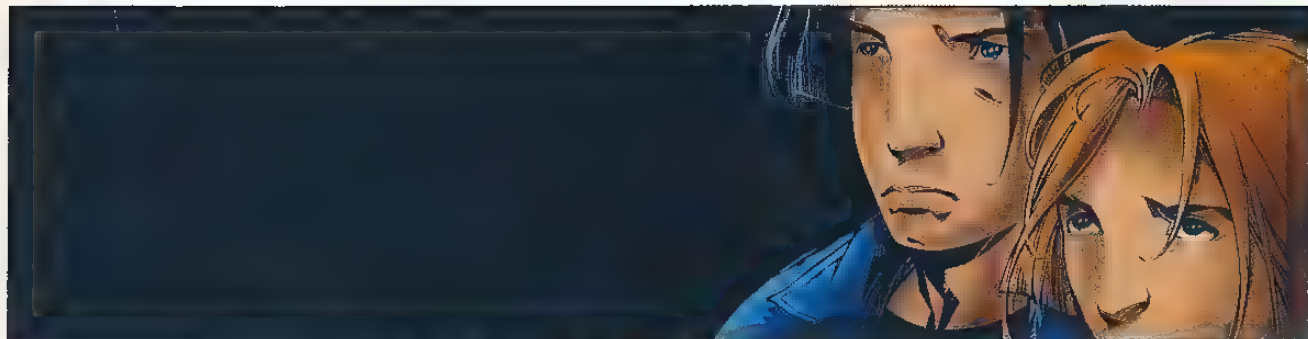
MAAK JE GEEN ZORGEN.
IK ZEG WEL DAT 'T MIJN
SCHULD IS. IK HEB
JE NAAR DAT FEESTJE
MEEGESLEURD.

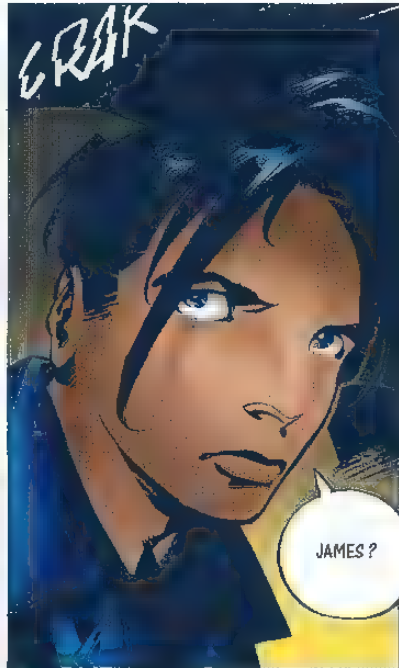
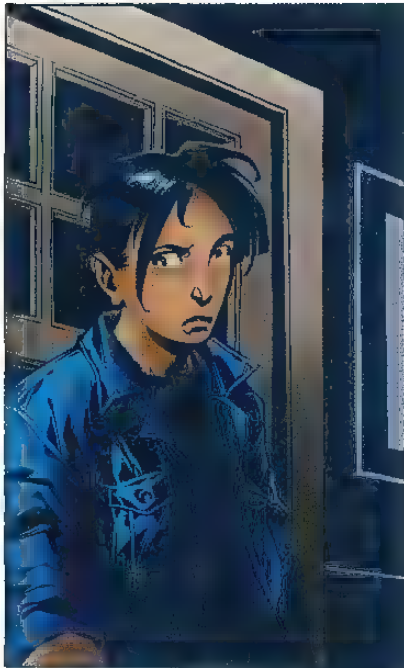
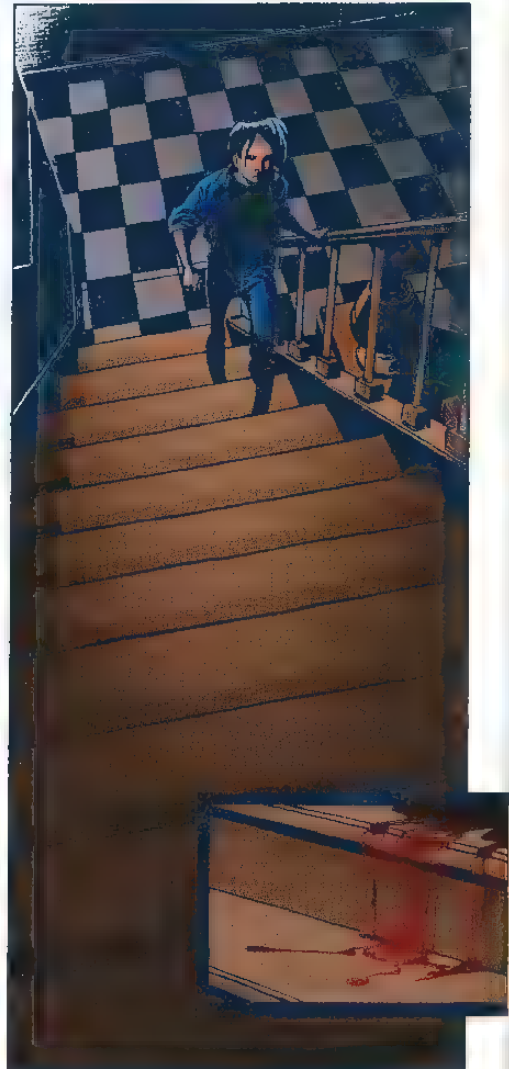


ZEG TOCH
GEEN STOMMITEITEN,
KEVIN. IK WOU
ER OOK GRAAG
HEEN ...



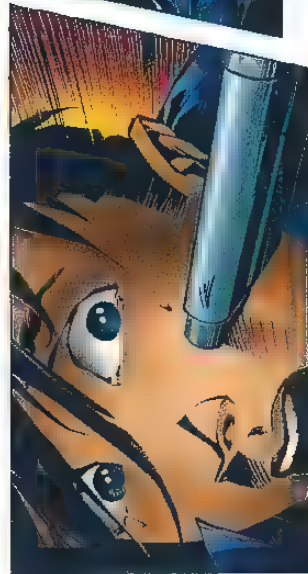
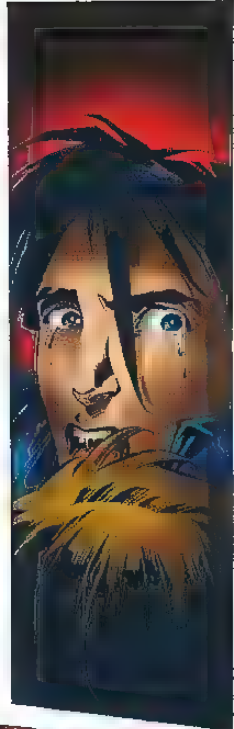


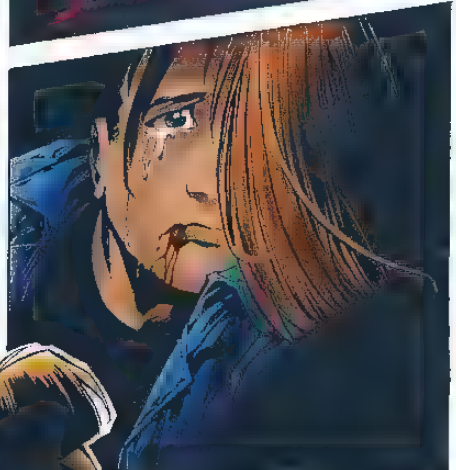
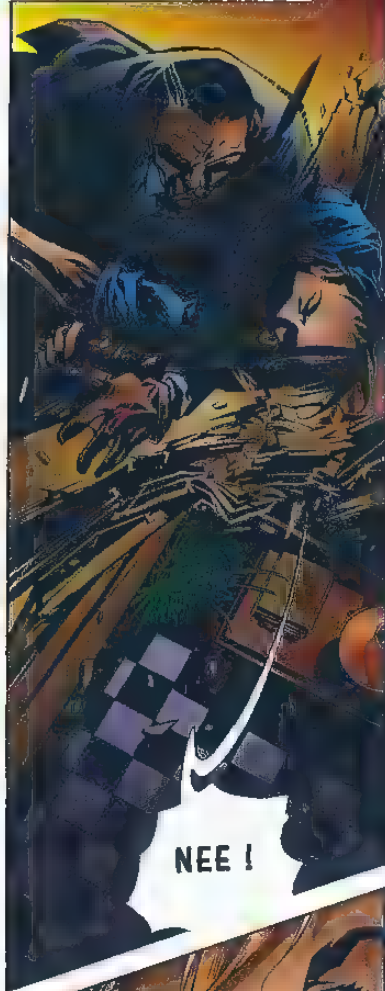
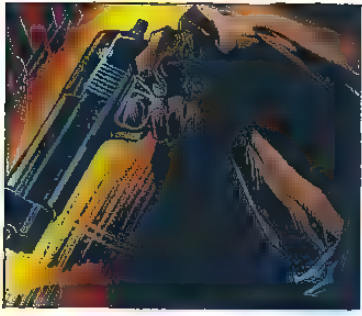




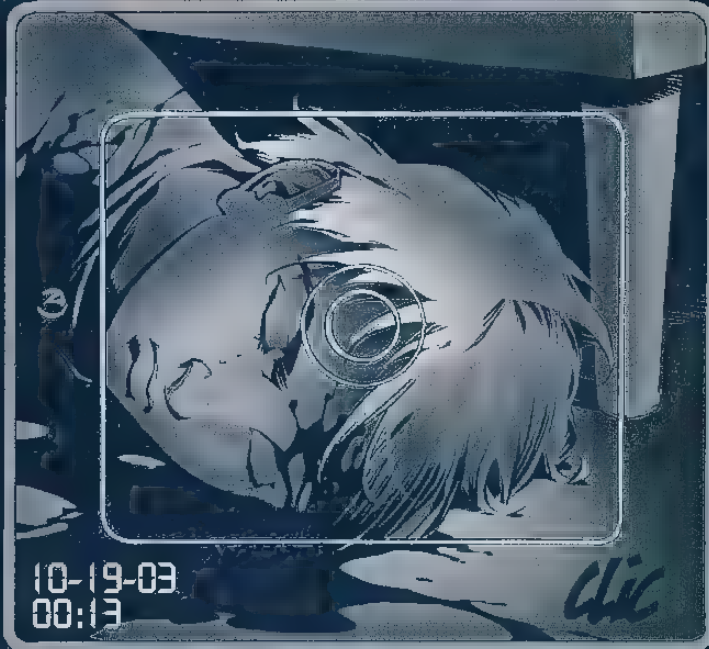
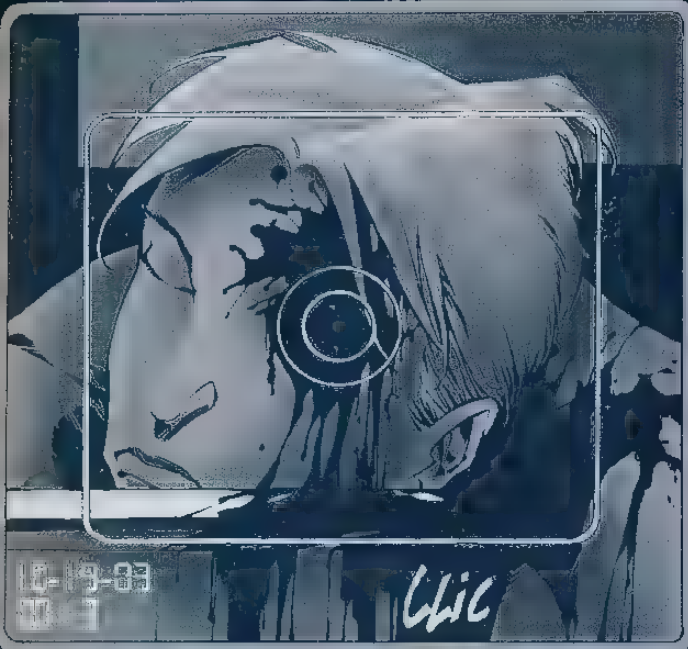








VIZ
ARCH
PAGE





... MINSTENS
VIER LIJKEN,
MISSCHIEN
MEER.

NEE, HET IS DE VENT
VAN DE BLOEDSTAALTJES.

... DE LUITENANT
OPGEBELD EN
DIE ZEI DAT ...

HOE OUD SCHAT
JE DIE PEUTER ?
TWEË, DRIE JAAR ?

HA ...
WIE MEER PAP WIL,
MOET IN DE KEUKEN
ZIJN ...

EEN MACHINEPISTOOL,
MEISJE. VERTROUW OP M'N
LEVENSLANGE ERVARING ...

GEEN KOFFIE,
ZEI IK ! WAAR
BLIJFT DIE TELEFOON,
VERDOMME !

WIE ZEI OOK
WEER DAT ER IN
DIT GAT NOOIT IETS
TE BELEVEN VALT ?



... WAT 'N
SLACHT-
PARTIJ ...

ZET JE
SCHRAP, DOC.
IK HOOP DAT JE
EEN STEVIGE MAAG
HEBT ...

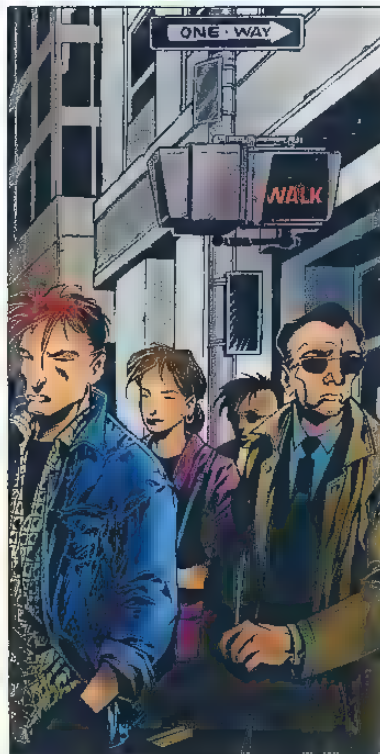


JA, TWEE KINDEREN.
DE ZIEKENWAGEN IS
AL VERTROKKEN.



HA !
EINDELIJK.

IK GELOOF DAT WE
IN DEZE ZAAK WAT
HULP KUNNEN GEBRUIKEN,
JONGENS.





JA MENEER,
HEB IK GENOTEERD.
IK GEEF DE BOODSCHAP
AAN AGENT JACKSON
DOOR.

NEE, IK DENK
NIET DAT U HEM
KUNT BEREI ...
EEN OGENBLIKJE
ALSTUBLIEFT.

MEVROUW ?
WAT KAN IK
VOOR U DOEN ?

GOEDE MORGEN ...
MARY JOHNSON. ■ HAD
EEN AFSpraak MET
AGENT SIMON STEINER ...
IK BEN DE NIEUWE ...
IK BEDOEL ...
IK GA MET HEM
SAMENWERKEN ...

TWEDE
VERDIEPING. ZE
ZIJN BIJEEIN IN DE
VERGADERZAAL.

ER GAAT VANDAAG
EEN BELANGRIJK
ONDERZOEK VAN
START. WET IS
HIER EEN ECHTE
HEKSENKETEL ...

IN HET HUIS WONEN VIER KINDEREN EN HUN VOOGD. DIE AVOND WAREN TWEE VAN HEN, EEN TWEELING VAN VEERTIEN, OP EEN FEESTJE. DE VOOGD EN DE TWEE ANDEREN - ZESTIEN EN TWEE JAAR OUD - BLEVEN THUIS.

VOLGENS DE POLITIE VOND DE INVAL OMSTREEKS ACHT UUR 'S AVONDS PLAATS ...

VIER MANNEN DRINGEN HET GEBOUW LANGS DE HOOFDINGANG BINNEN, HIERLANGS, EN TWEE DIRECT LANGS EEN VAN DE VENSTERS OP DE EERSTE VERDIEPING.

NU WORDT HET PAS INTERESSANT. EEN EERSTE ONTMOETING VINDT PLAATS TUSSEN DE VOOGD EN EEN VAN DE KILLERS IN DE KEUKEN, HIER, IN B. DE KILLER HEEFT EEN UZI BIJ ZICH, DE VOOGD IS UITERAARD ONGEWAPEND. HIJ SCHRIKT ER ECHTER NIET VOOR TERUG OM Z'N AANVALLER MET EEN KEUKENMES TE LIJF TE GAAN EN ERNSTIG TE VERWONDEN ... OP ZICH AL EEN BEHOORLIJKE PRESTATIE.

MAAR ER KOMT MEER. KILLER NR. 1 IS UITGESCHAKELD. ONZE VOOGD SLAAT ECHTER NIET OP DE VLUCHT. NEE, HIJ RENT DE EETKAMER BINNEN, STUIT DAAR OP KILLER NR. 2, EVENEENS GEWAPEND MET EEN UZI ... EN DOODT HEM MET Z'N BLOTE HANDEN.

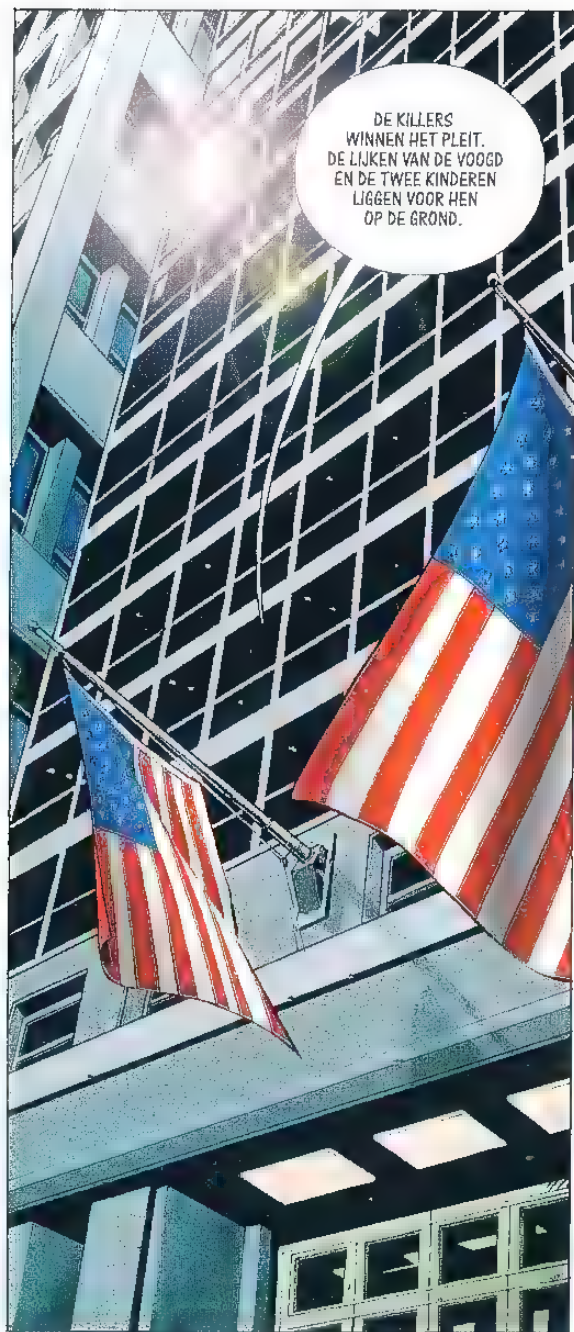
HEY, DIE VOOGD, DAT IS "KUNG-FU" ZEKER?

VERVOLGENS VLIJGT HIJ DE TRAP OP, WAARSCHIJNLIJK OM DE ANDERE TWEE KINDEREN DIE BOVEN ZIJN. IN VEILIGHEID TE BRENGEN ...

EERSTE VERDIEPING, ALSTUBLIEFT ...

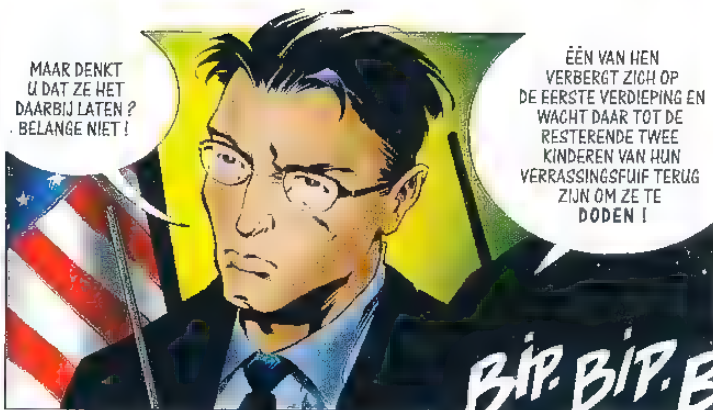
DANK U ... JAMMER GENOEG HEBBEN DE KILLERS DAAR AL HUN WERK GEDAAN. DE PEUTER IS IN Z'N KAMER VERMOORD, DE OUDSTE IN DE BADKAMER. ALLEBEI AFGEMAAKT MET TWEE KOGEELS IN HET HOOFD ... VAKWERK.

MORAAL VAN HET VERHAAL: HANG NOOIT DE HELD UIT TEGEN JONGENS MET 'N UZI!



DE KILLERS
WINNEN HET PLEIT.
DE LIJKEN VAN DE VOOGD
EN DE TWEE KINDEREN
LIGGEN VOOR HEN
OP DE GROND.

MAAR DENKT
U DAT ZE HET
DAARBIJ LATEN ?
BELANGE NIET !



EËN VAN HEN
VERBERGT ZICH OP
DE EERSTE VERDIEPING EN
WACHT DAAR TOT DE
RESTERENDE TWEE
KINDEREN VAN HUN
VERRASSINGSFUIF TERUG
ZIJN OM ZE TE
DODEN !

BIP. BIP. E



IK KEN ER MAAR EËN DIE HET
IN Z'N HOOFD HAALT OM DAT
NOG EEN VERRASSINGSFUIF
TE NOEMEN, SIMON.

HALLO ?

MAAR HET IS
HEM NIET GELUKT
OM ZE AF TE
MAKEN, JA ?



JUIST. ZE HADDEN
ONGELOFELIJKE MAZZEL.
DE KILLER IS OVER
DE TRAPLEUNING
GEDONDERD.



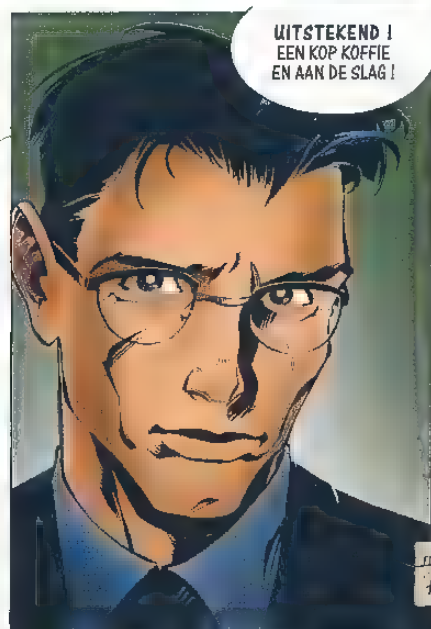
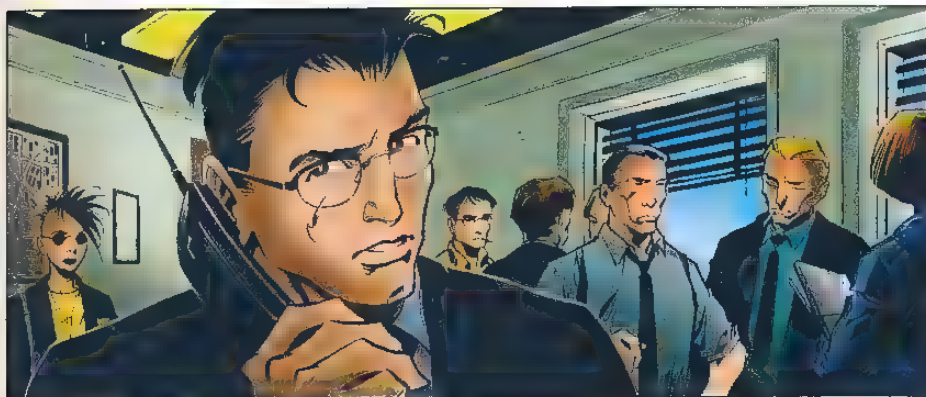
IK BEN VAN MENING DAT HET
HIER DUIDELIJK OM MEER GAAT
DAN EEN GEWONE AFREKENING.
WAAROM HEBBEN ZE IN GODSNAAM
OP DIE TWEE ANDERE KINDEREN
GEWACHT ?

JA ...
JA ...
JA ...



ALS HET
DE MAFFIA IS,
BIJVOORBEELD ...

VOOR
JOU.



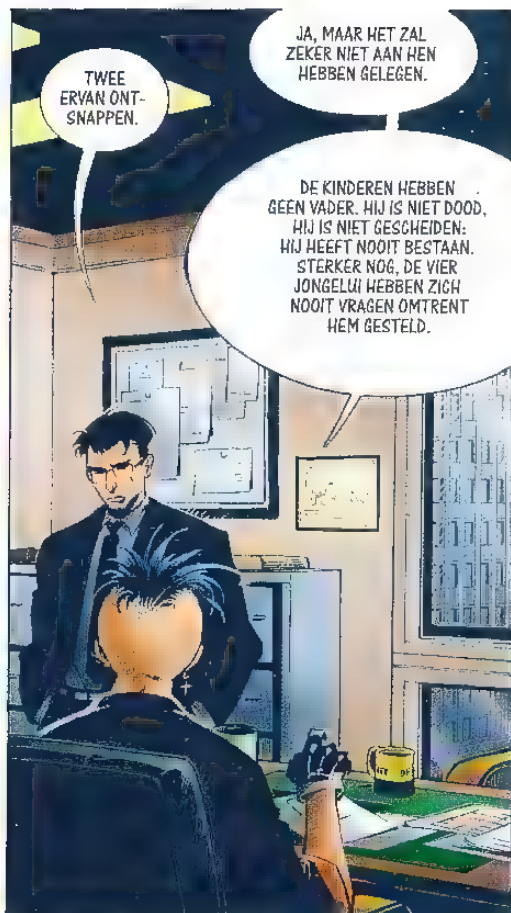


NOU, WAT DENK JE, WAT IS JE OPGEVALLEN IN DEZE ZAAK?



ALLES - ER HANGT EEN LUCHTJE AAN DE HELE ZAAK.

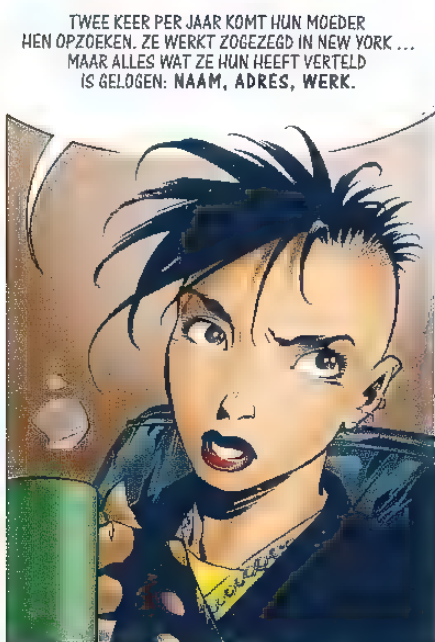
VIER KINDEREN WONEN MET HUN VOOGD IN EEN KAST VAN EEN HUIS. EN OP EEN DAG WORDT HET HELE GEZIN DOOR KILLERS UITGEMOORD.



TWEE ERVAN ONTSNAPPEN.

JA, MAAR HET ZAL ZEKER NIET AAN HEN HEBBEN GELEGEN.

DE KINDEREN HEBBEN GEEN VADER. HIJ IS NIET DOOD, HIJ IS NIET GESCHIEDEN: HIJ HEEFT NOOIT BESTAAN. STERKER NOG, DE VIER JONGELUI HEBBEN ZICH NOOIT VRAGEN OMTRENT HEM GESTELD.



TWEE KEER PER JAAR KOMT HUN MOEDER HEN OPZOEKEN. ZE WERKT ZOGEZEGD IN NEW YORK ... MAAR ALLES WAT ZE HUN HEEFT VERTELD IS GELOGEN: NAAM, ADRES, WERK.



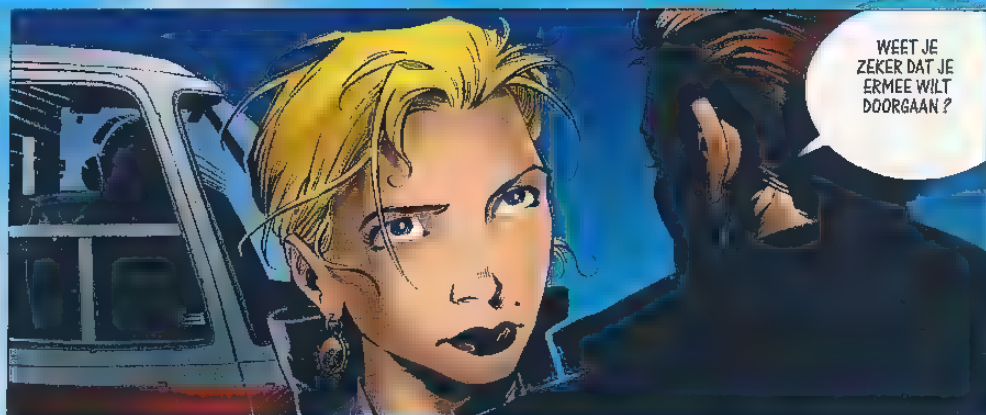
EN GELD IS GEEN PROBLEEM, ZE HEBBEN GELD ZAT. EEN PRACHTIG DOMEIN, DE BESTE SCHOLEN, EERSTELAS VOOGD ... WAAR HALEN ZE HET VANDAAN?



IK BEN ER ZEKER VAN DAT WE HET LIJK VAN DE MOEDER ERGENS IN EEN PUT TERUGVINDEN. MAAR DAT IS NIET WAT ME DWARSZIT ...



ER ZIJN TWEE OVERLEVENDEN. EN DE KILLERS ZULLEN HUN WERK WILLEN AFMAKEN.



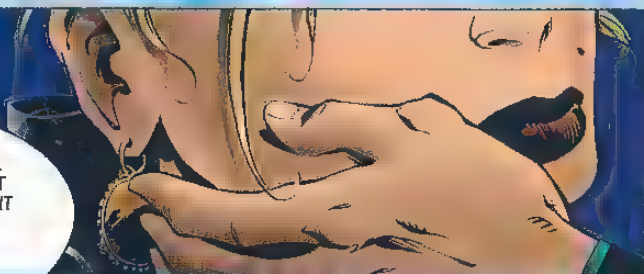
WEET JE
ZEKER DAT JE
ERMEE WILT
DOORGAAN?



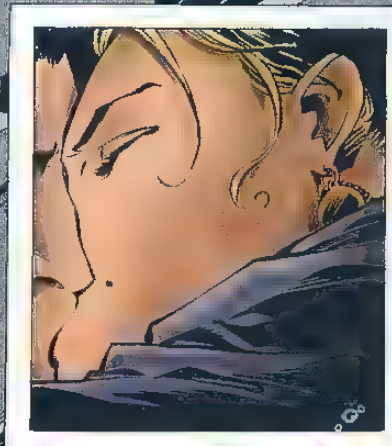
IK DOE
HET VOOR
JOU.

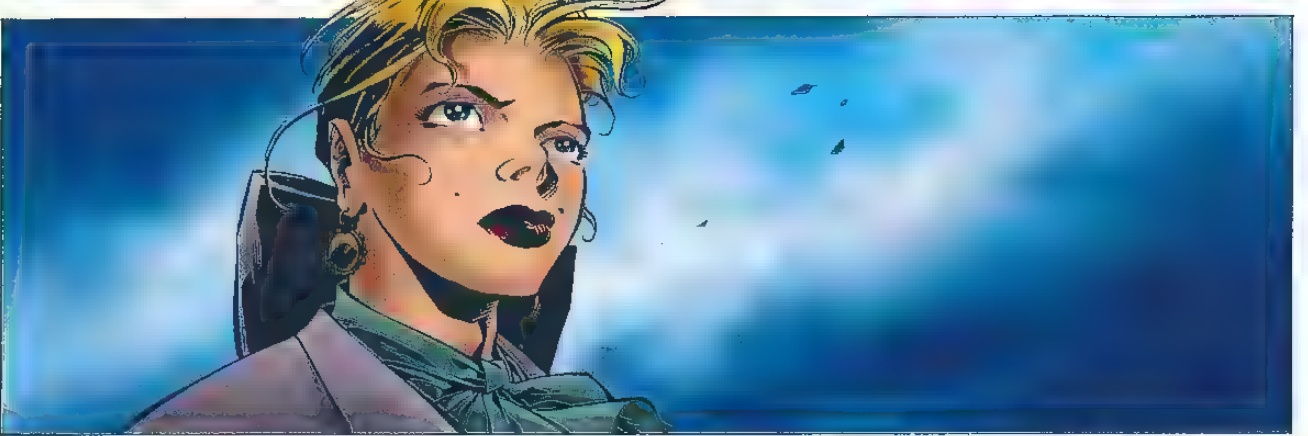
IK WEET HET ...
IK ZAL JE ER EEUWIG
DANKBAAR VOOR ZIJN.

MAAR DIE TEGENSLAG ...
MET DE TWEELING MAAKT
HET ER VOOR JOU WELlicht
NIET MAKKELIJKER OP.



WEES GERUST.
DE LIEFDE MAAKT
ME STERK.





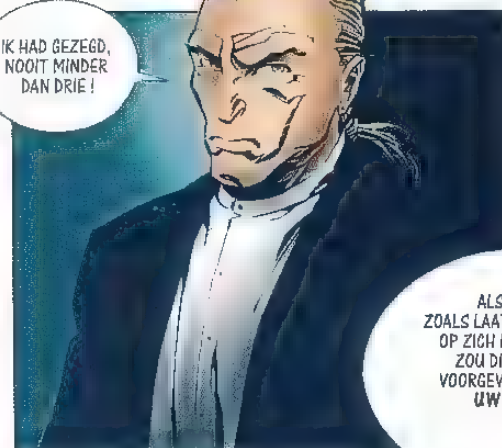


NORMAAL
WAS EEN MAN
VOOR TWEE JOCHIES VAN
VEERTIEN GENOEG GEWEEST.
IK WEET NIET WAT ER
IS GEBEURD.

IK HAD GEZEGD,
NOOIT MINDER
DAN DRIE!

ALS HERMAN
ZOALS LAATST DE OPERATIE
OP ZICH HAD GENOMEN,
ZOU DIT NOOIT ZIJN
VOORGEVALLEN. HET IS
UW SCHULD!

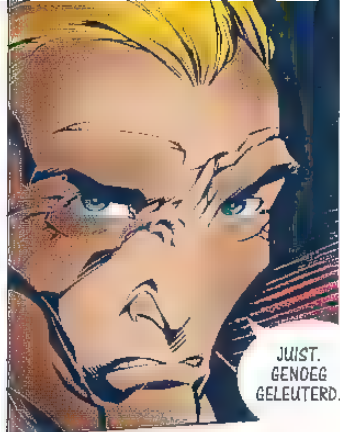
BRANN
...



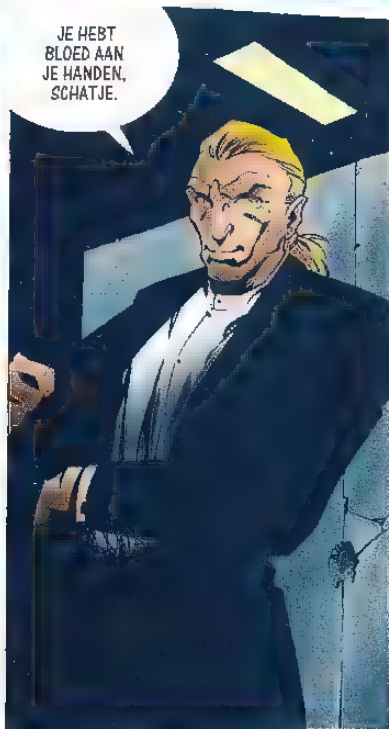
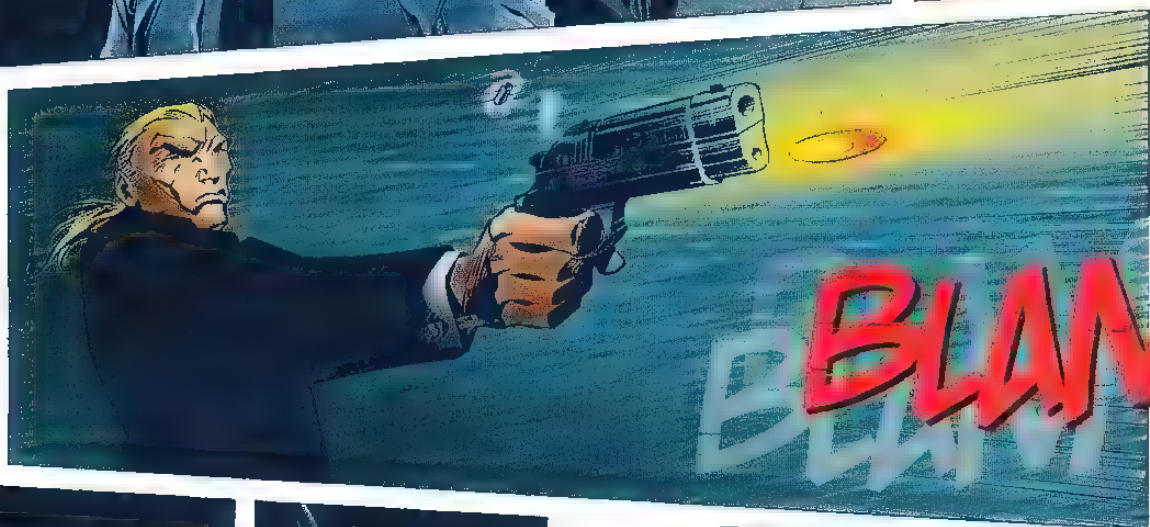


IK WEIGER ELKE
VERANTWOORDELIJKHEID
VOOR DE SLECHTE AFLOOP.
ALS FIELDING DIT ZAAKJE
PROFESSIEEEL
HAD AANGEPAKT
DAN ...

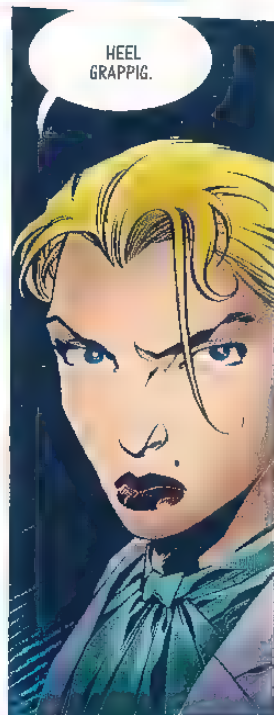
BRAN, ALS JE MET
DEZE HEER UITGEPRAAKT
BENT, ZOU IK HET
GRAAG MET JE HEBBEN
OVER HET VOLGENDE
KARWEI.



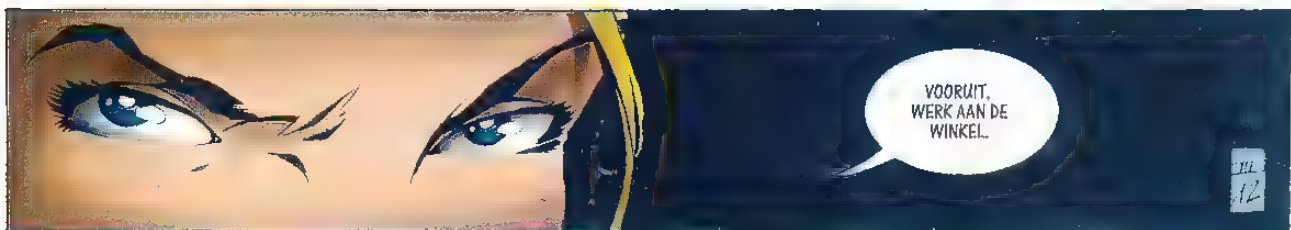
JUIST.
GENOEG
GELEUTERD.



JE HEBT
BLOED AAN
JE HANDEN,
SCHATJE.



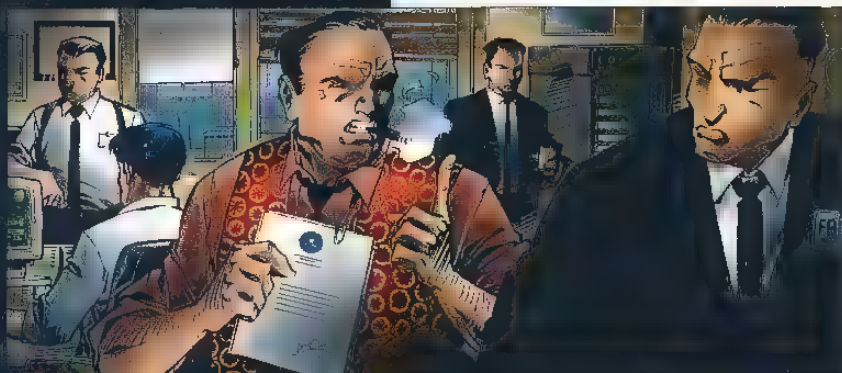
HEEL
GRAPPIG.



VOORUIT,
WERK AAN DE
WINKEL.

12

SEATTLE, 25 OKTOBER 2003
06.00 PM



NEE, LUISTER,
HET IS NU NIET
HET GESCHIKTE
MOMENT ...

HOE KAN IK DAT NU
WETEN, SAM ! DIT IS
M'N EERSTE DOSSIER
EN IK KAN NIET ZOMAAR
ALLES LATEN VALLEN
ZEGEZEGD OMDAT WE
GASTEN HEBBEN ...

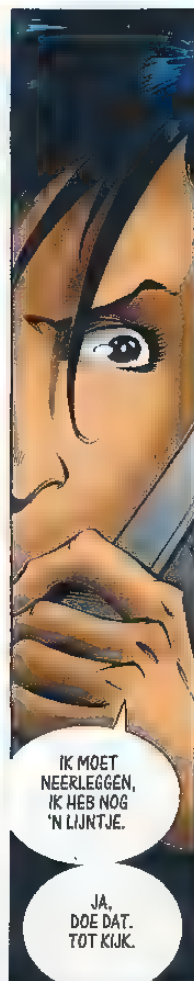


NEE
...

WIJ HEBBEN
HIER AL MEER
DAN EENS OVER
GEPRAAKT ...

IK MOET
NEERLEGGEN,
IK HEB NOG
'N LIJNTJE.

JA,
DOE DAT.
TOT KIJK.

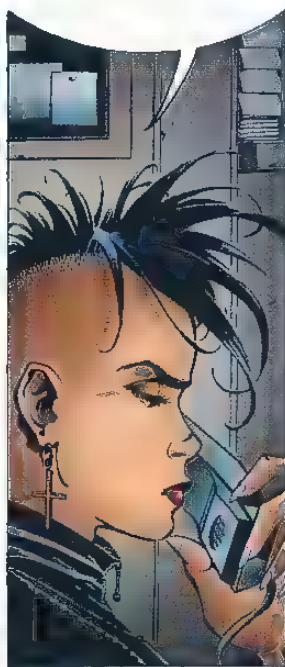




HALLO ?

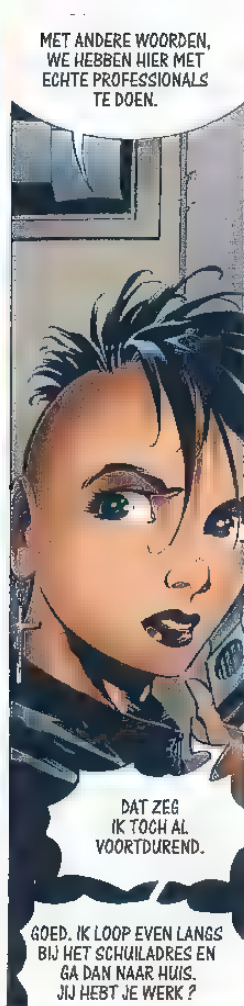
EN ?
HOE VER
STAAN WE ?

IK HEB DE STAALTJES
OPGESTUURD VOOR HET
GENETISCHE ONDERZOEK.
IK BLIJF ERBIJ DAT DE VOOGD
DE VADER WAS VAN
DE KINDEREN ...OM EEN
OF ANDERE REDEN
HIELD HIJ DAT GEHEIM.
VAN DE MOEDER NOG
ALTIJD GEEN SPOOR.
IK VRAAG ME AF
OF ZE WEL OOI
HEEFT BESTAAN.
EN JIJ ?



IK HEB
NIEUWS.

DE KILLER VAN
WIE HET LIJK IS
TERUGGEVONDEN IS
GEIDENTIFICEERD:
DAVID LIPSTEIN,
EX-MOSSAD.
UITSTEKEND ELEMENT,
EERSTELAS TRAINING.



MET ANDERE WOORDEN,
WE HEBBEN HIER MET
ECHTE PROFESSIONALS
TE DOEN.

DAT ZEG
IK TOCH AL
VOORTDUREND.

GOED. IK LOOP EVEN LANGS
BIJ HET SCHUILADRES EN
GA DAN NAAR HUIS.
JIJ HEBT JE WERK ?



REKEN MAAR,
BERGEN ...
TOT MORGEN !





TEVREDEN
MET JE NIEUWE
STEK?



SCHITTEREND:
ZWEMBAD, JACUZZI
... EEN ECHTE
LUXETENT.

HOE IS
HET MET DE
KINDEREN?



ZE ZIJN NOG IN
SHOCKTOESTAND,
MAAR FYSISCH LIJKT
ME ALLES IN ORDE.

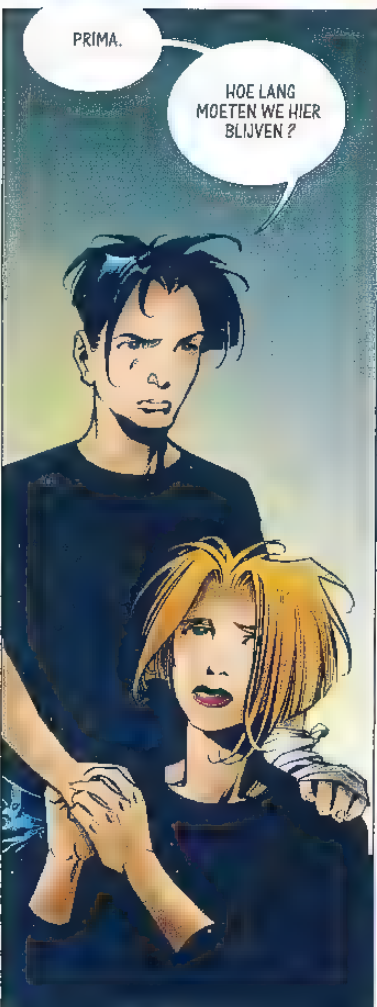




JULLIE MOETEN
LAUREN EN KEVIN
ZIJN.



SIMON STEINER, F.B.I.,
IK BEN MET JULLIE DOSSIER
BELAST EN KWAM EVEN KIJKEN
OF HET HIER NAAR JULLIE
ZIN WAS.



PRIMA.

HOE LANG
MOETEN WE HIER
BLIJVEN ?

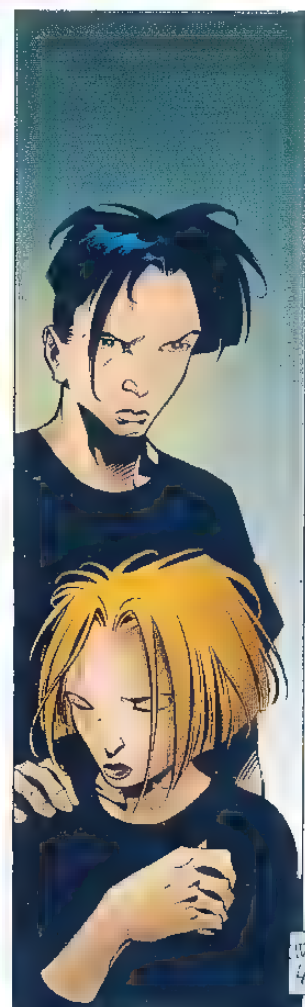


EEN DAG OF TIEN.
EEN WELLICHT OVERBODIGE
VOORZORGSMAATREGEEL,
MAAR ZOLANG WE GEEN
VOLLEDIG BEELD HEBBEN VAN
WAT ER IS GEBEURD, KUNNEN
WE BETER GEEN RISICO'S
NEMEN.

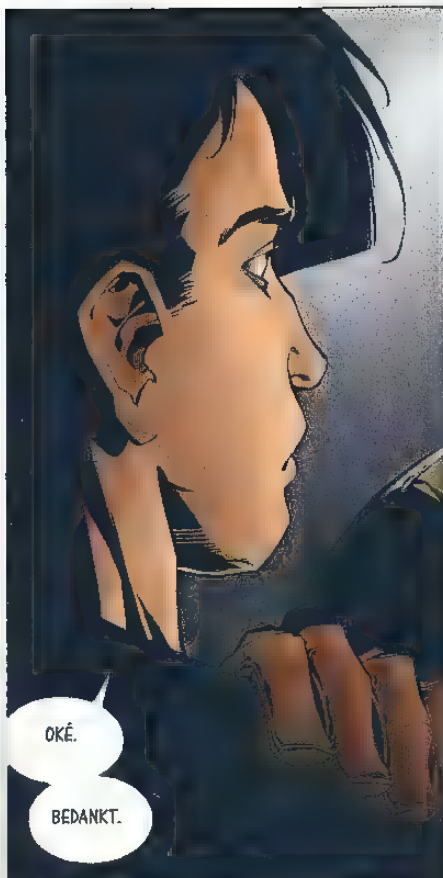


DIT HUIS IS WAT ZE EEN SCHUILADRES NOEMEN.
HET IS ONDER EEN VALSE NAAM GEHUURD EN WIJ
ZIJN DE ENIGEN DIE WETEN DAT
JULLIE HIER ZIJN.

JULLIE ZIJN
HIER VOLKOMEN
VEILIG.



IK WEET DAT DIT MOEILIJKE MOMENTEN
VOOR JULLIE ZIJN. IK BEN ER OM JULLIE TE
HELPEN. ALS JULLIE IETS NODIG HEBBEN ...
OF VRAGEN HEBBEN ... BEL ME
DAN GERUST OP.

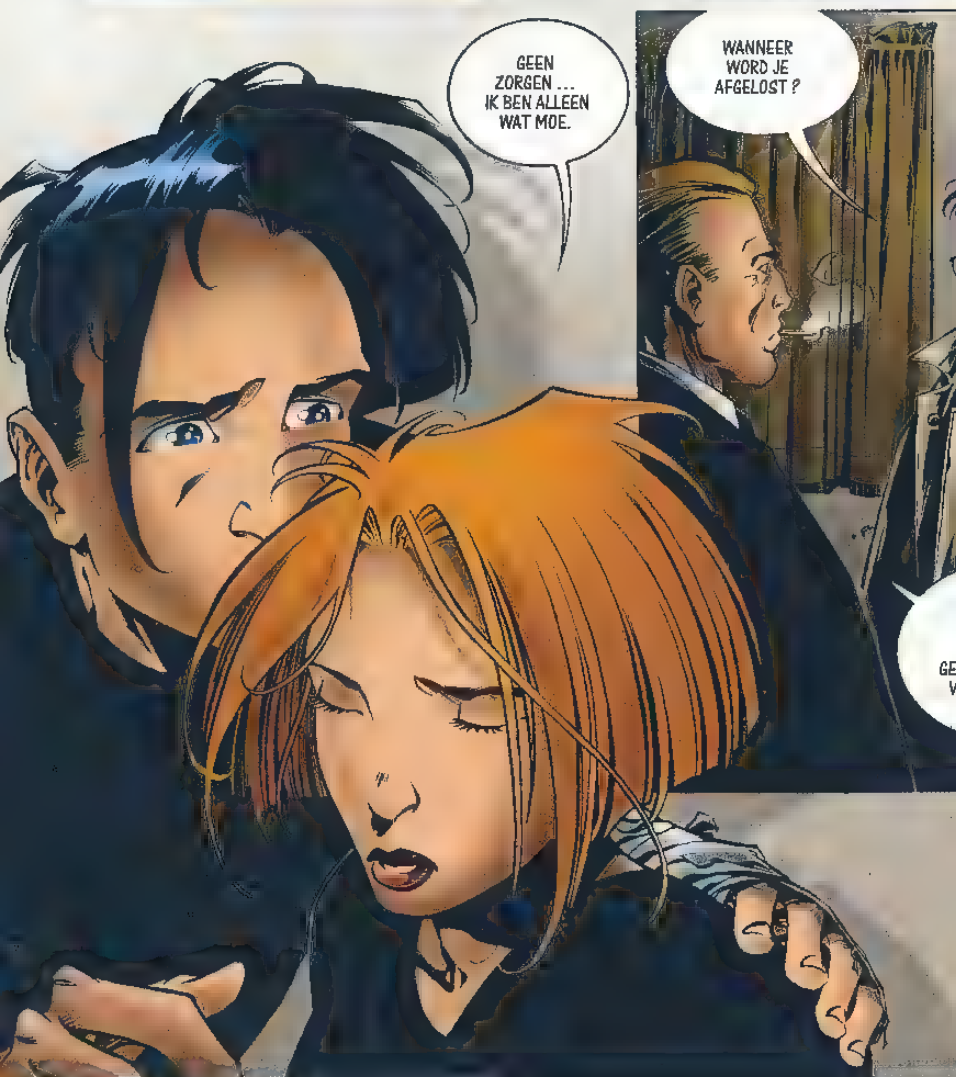


OKÉ.

BEDANKT.



GAAT
HET ?

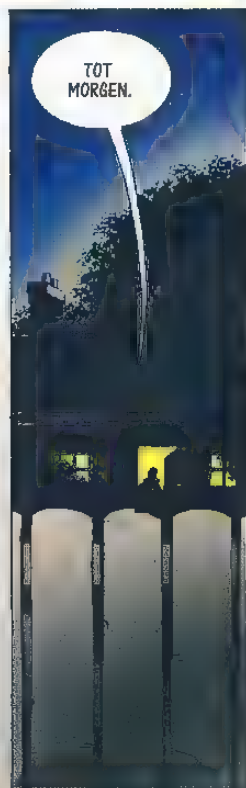


GEEN
ZORGEN ...
IK BEN ALLEEN
WAT MOE.

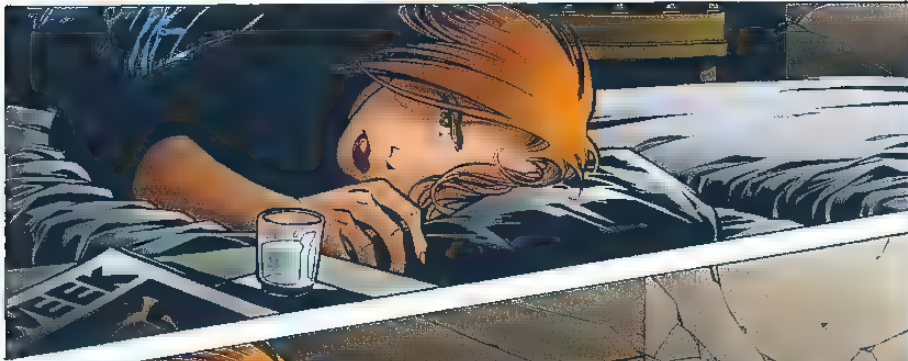
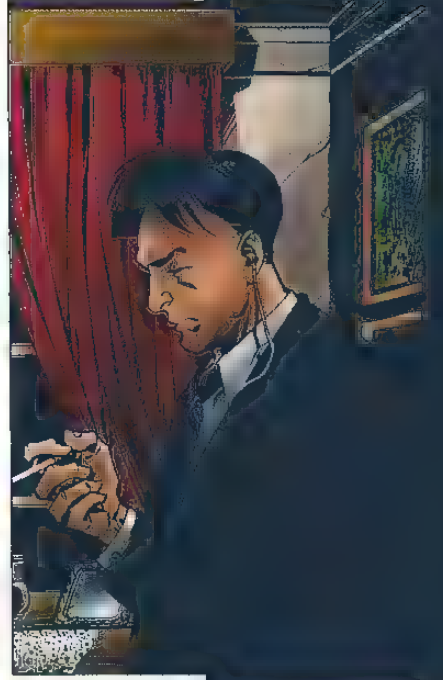


WANNEER
WORD JE
AFGELOST ?

MORGEN OM
ACHT UUR.
IK HEB EEN
GEZELLIGE AVOND
VOOR DE BOEG.



TOT
MORGEN.





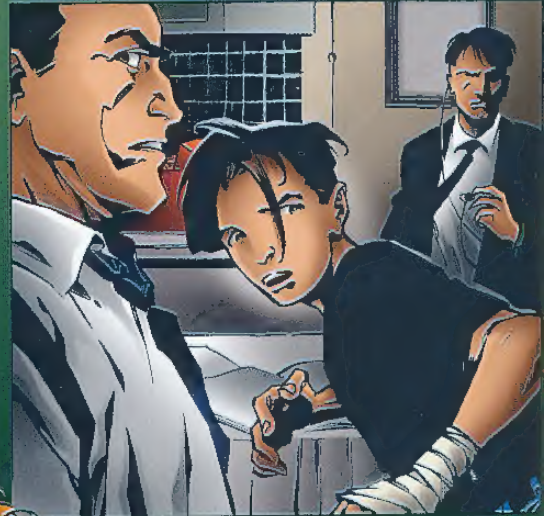
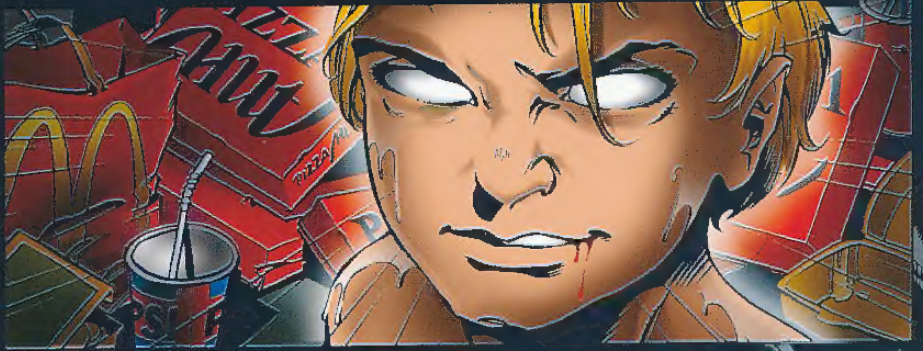
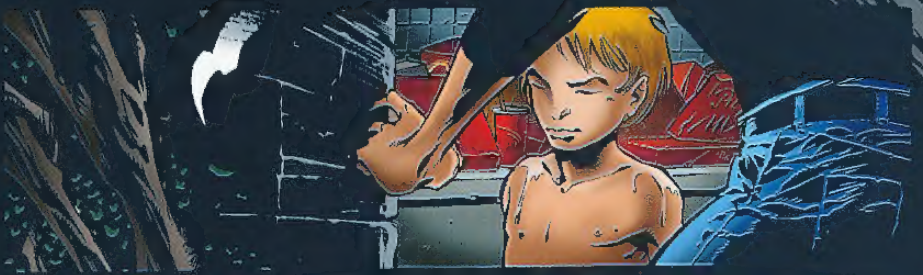
DAVID ...

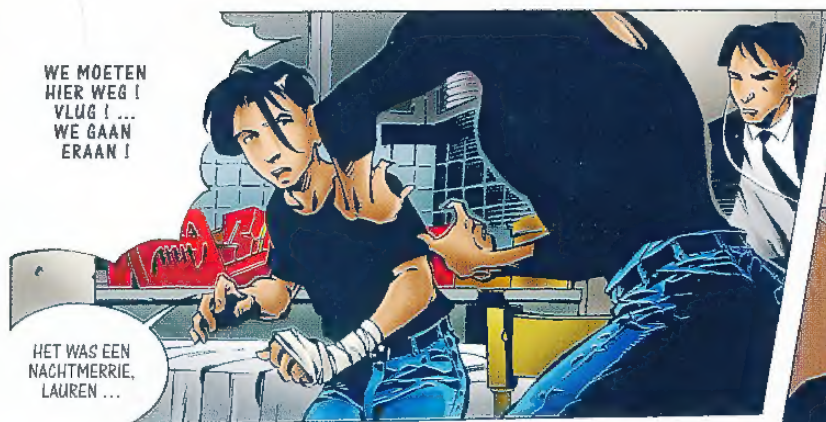
IK DACHT
DAT JE ...
DAT JE ...

... DOOD
WAS ?







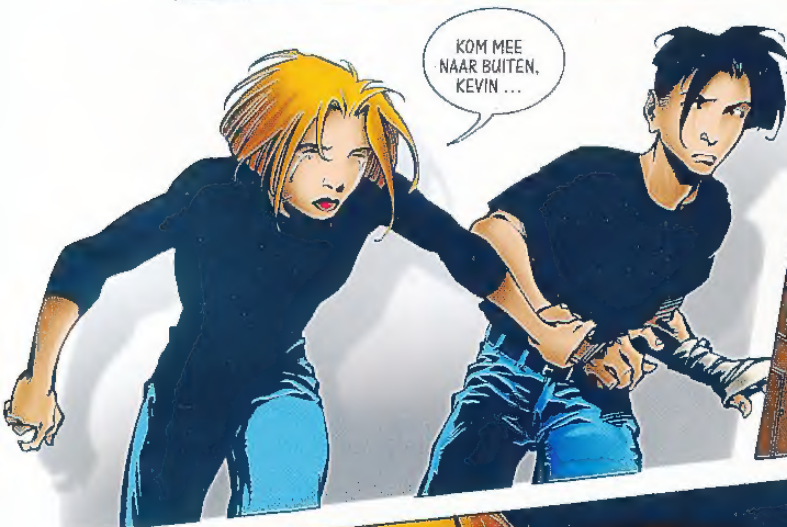


WE MOETEN
HIER WEG !
VLUG ! ...
WE GAAN
ERAAN !

HET WAS EEN
NACHTMERRIE,
LAUREN ...

GEEN BEWEGING,
NIEMAND GAAT
HIER NAAR BUITEN !

IK TEL TOT DRIE,
EN JULLIE GAAN
BRAAFJES OPNIEUW
NAAR JULLIE KAMER.



KOM MEE
NAAR BUITEN,
KEVIN ...



ER ZIT
DAAR
EEN BOM
VERSTOPT !



EEN
BOM.

NATUURLIJK.

DAAR LIGT
HET HIER VOL
MEE ...





EINDE VAN
DIT EERSTE DEEL
VAN HET DRIELUUK
'BLOODLINE'.
WORDT
VERVOLGD.



Ze zijn niet alleen getuige, maar vooral dé sleutel van een moordpartij ...

Een fatale vergissing ?

Een blinde terreur ?

een afrekening ?

Voor Kevin en Lauren begint een nachtmerrie

als onbekenden hun familie in koelen bloede uitmoorden.

De twee tieners zijn de enige overlevenden van de slachtpartij...

gedreven door de vele onbeantwoorde vragen,

gaan ze op zoek naar de sleutel van het mysterie...

Maar de sleutel zijn zij !



299 Bfr 16,50 FL

ISBN 90-76067-12-0



9 789076 067124